

四庫全書

經部

欽定四庫全書

禮書綱目卷十七

婺源江永撰

會同禮

賓禮九

補

因覲禮諸侯覲于天子一章補為此篇

大宗伯以賓禮親邦國時見曰會殷見曰同

時見者言無常期諸

侯有不順服者王將有征討之事則既朝覲王為壇于國外合諸侯而命事焉春秋傳曰有事而會不協而盟是也殷猶衆也十二歲王如不巡守則六服盡朝朝禮既畢王亦為壇合諸侯以命政焉所命之政如王巡守殷見四方四時分來
大行人掌大賓之禮時會以發

歲終則偏

春官

四方之禁殷同以施天下之政

時會即時見也無常期諸侯有不順服者王將

有征討之事則既朝王命為壇于國外合諸侯而發禁命事焉禁謂九伐之法殷同則殷見也王十二歲一巡守若不巡守則殷同殷同者六服盡朝既朝王亦命為壇于國外合諸侯而命其政改謂邦國之九法殷同四方四時分來歲終則徧矣十有二歲王巡守殷國

王巡守諸

侯會者各以其時之方書曰遂覲東后是也其殷國則四方四時分來如平時

秋官

右總要 會以訓上下之則制財用之節

詳見朝事義

職方氏王將巡守則戒于四方曰各修平乃守考乃職事無敢不敬戒國有大刑及王之所行先道帥其屬而

巡戒令

注見

王殷國亦如之

殷猶衆也十二歲王若不巡守則六服盡朝謂之殷

國其戒四方諸侯與巡守同夏官

右戒令

小宰以法掌會同賓客之戒具

法謂其禮法也戒具令戒官有事者所當共

百官府共其財用治其施舍聽其治訟

施舍謂不給役者天官

宰夫凡禮事贊小宰比官府之具

比校次之同上

外府凡

會同共其財用之幣齋賜予之財用

齋行道之財用也聘禮曰問幾月之

齋同上

廩人凡邦有會同之事則治其糧與其食

行道曰糧

謂糴也止居曰食
謂米也

地官

遺人會同掌其道路之委積

地官

右戒具

鄉師大會同正治其徒役與其輦輦戮其犯命者

輦駕馬輦

人輓行所以載任器也止以為藩營司馬法曰夏后氏謂輦曰余車殷曰胡奴車周曰輜輦輦一斧一斤一鑿一裡一鋤周輦加二板二築又曰夏后氏二十人而輦殷十八人而輦周十五人而輦

地官

縣師

若將有會同之戒則受法于司馬以作其衆庶及馬牛

車輦會其車人之卒伍使皆備旗鼓兵器以帥而至

受法

于司馬者知所當

徵寡衆

同上

稍人若有會同之事則以縣師之

法作其同徒養輦帥而以至治其政令以聽於司馬同徒

司馬所調之同凡用役者不必一時皆徧以人數調之使勞逸遞焉

同上

大司馬及師

大合軍以行禁令以救無辜伐有罪

師所謂王巡守若會同司馬起師合

軍以从所以威天下行其政也不言大者未有敵不尚武

夏官

右起徒役

射人會同朝覲作大夫介凡有爵者

作讀如作止爵之作諸侯來至王使

公卿有事焉則作大夫使之介也有爵者命士以上不使賤者

夏官

司士凡會同作

士從

作士从謂選

可使

諸子會同作羣子從

从于王同上

大司馬大會同則帥士庶子而掌其政令

帥帥以从王同上

司兵軍事建車之五兵會同亦如之

車之五兵鄭司農所云者是也步卒

之五兵則無夷矛而有弓矢鄭司農云五兵者戈及戟簡矛夷矛同上

司戈盾會同授

貳車戈盾建乘車之戈盾授旅賁及虎士戈盾

乘車王所乘車

也會同則金路同上

司弓矢會同頒弓弩各以其物從授兵

甲之儀

物弓弩矢箠之屬同上

校人會同毛馬而頒之

毛馬齊其色也

頒授當乘者同上

牛人會同共其兵車之牛與其牽傍以載

公任器

牽傍在轅外轆牛也人御之居其前曰牽居其旁曰傍任猶用也地官

戎右會

同充革車

會同王雖乘金輅猶以革路從行也充之者謂居左也曲禮曰乘君之乘車不敢曠左

夏官

車僕凡師共革車各以其萃會同亦如之

萃猶副也巡守

及兵車之會則王乘戎路乘車之會王雖乘金路猶共以不失備也

春官 輿路凡會同

以路從

王出于事無常王乘一路典路以其餘路从行亦以華國同上

司右會同

合其車之卒伍而比其乘屬其右

合比屬謂次第相安習也車亦有卒伍

夏官

齊右會同前齊車

前之者已駕王未乘之時同上

虎賁氏掌

先後王而趨以卒伍會同亦如之

王出將虎賁士居前後雖羣行亦有局分

上同

旅賁氏會同則服而趨

服而趨夾王車趨也會同賓客王亦齊服服衮

冕則此士之齊服
服玄端同上

師氏會同王舉則從
舉猶行也故書舉為與杜

子春云當為與謂王
與會同之事地官

保氏會同王舉則從
同上

右從行儀會

大祝大會同造於廟宜于社過大山川則用事焉
用事亦用

祭事告行也王人職有宗祝以黃金勺前馬之禮是
謂過大山川與曾子問曰凡告必用牲幣春官

小宗伯凡王之會同之禱祠肆儀為位
肆習也故書肆為肆儀為義杜

子春讀肆當為肆義為儀謂若今時
肆司徒府也小宗伯主其位同上

右祭告禱

掌舍掌王之會同之舍設櫪柅再重

故書柅為柅鄭司農云柅柅柅也柅

受居溜水凍橐者也杜子春讀為柅柅柅柅謂行馬玄謂行馬再重者以周衛有外內列設車宮轅

門謂王行止宿阻險之處備非常次為壇墮宮棘門謂

農云棘門以戟為門杜子春云棘門或作材門為帷

宮設旌門

謂王行晝止有所展肄若食無宮則共人門

謂王行有所逢過若住遊觀陳凡舍事則掌之王行所

天官司戈盾及舍設藩盾行則斂之

舍止也藩盾盾可以藩衛者如今之

扶蘇與夏官虎賁氏舍則守王闕

舍王出所止宿處宮

人凡寢中之事埽除執燭共鑪炭凡勞事四方之舍事

亦如之

从王適四方及會
同所舍天官

右止舍

士師以五戒先後刑罰二曰誥用之于會同

誥于書則
大誥康誥

之屬
秋官

右誥戒

諸侯覲于天子為宮方三百步四門壇十有二尋深四

尺加方明于其上

四時朝覲受之于廟此謂時會殷同
也宮謂壇土為埒以象牆壁也為宮

者于國外春會同則于東方夏會同則于南方秋會同則于西方冬會同則于北方八尺曰尋十有二尋則方九十六尺也深謂高也從上曰深司儀職曰為壇三成猶重也三重者自下差之為三等而上有堂焉堂上方二丈四尺上等中等下等每面十二尺方明者上下四方神明之象也上下四方之神者所謂神明也會同而盟明神鑑之則謂之天之司盟有象者猶宗廟之有主乎王巡守至于方嶽之下諸侯會之亦為此宮以見之司儀職曰將會諸侯則命為壇三成宮旁一門詔王儀南鄉見諸侯也方明者木也方四

尺設六色東方青南方赤西方白北方黑上玄下黃設

六玉上圭下璧南方瑋西方琥北方璜東方圭六色象其神六

玉以禮之上宜以蒼璧下宜以黃琮而不以者則上上下下之神非天地之至貴者也設王者刻其木而著之

介皆奉其君之旂置于宮尚左公侯伯子男皆就其旂

而立

置子宮者建之豫為其君見王之位也諸公中階之前北面東上諸侯東階之東西面北上諸伯西

階之西東面北上諸子門東北面東上諸男門西北面東上尚左者建旂公東上侯先伯伯先子子先男而位

皆上東方也諸侯入壇門或左或右各就其旂而立王降階南鄉見之土揖庶姓時揖異姓天揖同姓見揖位

乃定古文四傳擯王既揖五者升壇設擯升諸侯以會同之禮其奠瑞玉及享幣公拜于上

等侯伯于中等子男于下等擯者每延之升堂致命王受玉撫玉降拜于下等及請事勞皆如覲禮是以記之

覲云四傳擯者每一位畢擯者以告乃更陳列而升其次公也侯也伯也各一位子男俠門而俱東上亦一位

也至庭乃設擯則諸侯初入門天子乘龍載大旆象日王官之伯帥之耳古文傳作傳天子乘龍載大旆象日

月升龍降龍出拜日于東門之外反祀方明

此謂會同以春者也

馬八尺以上為龍大旂大常也王建大常繆首畫日月其下及旒交畫升龍降龍朝事儀曰天子冕而執鎮圭尺有二寸繅藉尺有二寸搢大圭乘大路建大常十有二旒拱纓十有二就貳車十有一乘帥諸侯而朝日于東郊所以教尊尊也退而朝諸侯由此二者言之已祀方明乃以會同之禮見諸侯也凡會同者不協而盟司盟職曰凡邦國有疑會同則掌其盟約之載書及其禮儀北面詔明神既盟則藏之言北面詔明神則明神有象也象者其方明乎及盟時又加于禮日于南門外禮壇上乃以載辭告焉祖祝掌其祝號

月與四瀆于北門外禮山川丘陵于西門外

此謂會同以夏冬秋

者也變拜言禮者客祀也禮月于北郊者月大陰之精以為地神也盟神必云日月山川焉者尚著明也詩曰

謂予不信有如皦日春秋傳曰縱子忘之山川神祇其忘諸乎此皆用明神為信也此下有祭天燔柴四句

見述守篇
覲禮

幕人掌帷幕幄帟綬之事

王出宮則有是事在旁曰帷在

上曰幕幕或在地展陳于上帷幕皆以布為之四合象宮室曰幄王所居之帳也鄭司農云帟平帳也綬組綬所以繫帷也玄謂帟主在幕若幄中坐上承塵幄帟皆以繒為之凡四物者以綬連繫焉凡朝覲會

同共其帷幕幄帟綬

共之者掌次當以張天官

掌次朝日記五

帝則張大次小次設重帟重案合諸侯亦如之

次謂幄也大幄

初往所止居也小幄既接祭退侯之處合諸侯于壇王亦以時休息重帟複帟重案牀重席也諸侯朝

覲會同則張大次小次

大次亦初往所止居小次即宮待事之處

孤卿有邦

事則張幕設案

有邦事謂以事从王若以王命出也孤王之孤三人副三公論道者不言公公

如諸侯禮从主合諸侯張大次小次同上

司几筵凡大朝覲王位設黼

依依前南鄉設莞筵紛純加縹席畫純加次席黼純左

右玉几

注見覲禮

司常日月為常交龍為旂凡祭祀各建

其旂會同賓客亦如之置旌門

賓客朝覲宗遇王乘金輅巡守兵車之會王乘

戎路皆建其大常掌舍職曰為帷宮設旌門春官

雞人大祭祀夜呼旦以詔

百官會同亦如之

同上

射鳥氏祭祀以弓矢毆鳥鵞凡

賓客會同亦如之

鳥鵞善鈔盜便汚人夏官

大司寇會同前王

秋官

大史大會同朝覲以書協禮事

亦先習錄之也

及將幣之

日執書以詔王

將送也詔王告王以禮事春官

小史大會同佐大

史

同上

大宗伯會同則為上相

相詔王禮也出接賓曰擯入詔禮曰相相者五

人卿為上擯同上

肆師大朝覲佐儉

為承擯也同上

典瑞公執

桓圭侯執信圭伯執躬圭繅皆三采三就子執穀璧男

執蒲璧繅皆二采再就以會同于王

注見覲禮

司儀將合

諸侯則令為壇三成宮旁一門

合諸侯謂有事而會也為壇于國外以命事宮

謂壇土以為牆處所謂為壇壇宮也天子春帥諸侯拜日于東郊則為壇於國東夏禮日於南郊則為壇於國

南秋禮山川丘陵于西郊則為壇于國西冬禮月四瀆
於北郊則為壇于國北既拜禮而還如方明于壇上而
祀焉所以教尊尊也王巡守殷國而同則其為宮亦如
此與鄭司農云三成三重也爾雅曰丘一成為敦丘再
成為陶丘三成為
崑崙丘謂三重
詔王儀南鄉見諸侯土揖庶姓時揖

異姓天揖同姓

謂王既祀方明諸侯上介皆奉其君之
旂置于宮乃詔王升壇諸侯皆就其旂

而立諸公中階之前北面東上諸侯東階之東西面北
上諸伯西階之西東面北上諸子門東北面東上諸男
門西北面東上王揖之者定其位也庶姓無親者也土
揖推手小下之也異姓昏姻也時揖平推手也衛將軍
文子曰獨居思仁公言言義其聞詩也一日三復白圭
之玷是南宮韜之行也夫子言其仁以為異姓謂妻之
也天揖推及其擯之各以其禮公于上等侯伯于中等
手小舉之

子男於下等

謂執玉而前見于王也。擯之各以其禮者。謂擯公者五人。侯伯四人。子男三人。上等

中等下等者。謂所奠玉。廣也。壇三成。深四尺。則一等一尺也。壇十有二尋。方九十六尺。則堂上二丈四尺。每等

大二尺。與諸侯各于其等。奠玉降拜。其將幣亦如之。具

禮亦如之

將幣享也。禮謂以鬱鬯裸之也。皆於其等之上。

秋官大宰大朝覲

會同贊玉幣王獻玉几玉爵

助王受此四者。時見曰會。殷見曰同。大會同。或于春

朝。或于秋。覲舉春秋。則冬夏可知。玉幣諸侯享幣也。其合亦如小行人所合六幣云。玉獻獻國珍異亦執玉以

致之。玉几王所依也。立而設几。優尊者玉爵。王禮諸侯之醉爵。王朝諸侯立依前南面。其禮之于阼階上。天

官

會同主詔

詔謂敏而有勇若齊國佐少儀

史載筆士載言

謂從

於會同各持其職以待事也筆謂書具之屬言謂會同盟要之辭曲禮

詛祝掌盟詛之

祝號

所以告神明也盟詛主于要誓大事曰盟小事曰詛

作盟詛之載辭以敘國

之信用以質邦國之劑信

載辭為辭而載之於策故用牲加書於其上也國謂王之

國邦國諸侯國也質正也成也文王修德而虞芮質厥成鄭司農云載辭以春秋傳曰使祝為載書春官

封人大盟則飾其牛牲

大盟會同之地官

王府若合諸

侯則共珠槃王敦

敦槃類珠玉以為飾古者以槃盛血以敦盛食合諸侯者必割牛耳取其

血歃之以盟珠槃以盛牛耳尸盟者執之故書珠為夷鄭司農云夷槃或為珠槃玉敦歃血王器天官

涖牲曰盟

涖臨也故用牲臨而讀其盟書盟禮亡

司盟掌盟載之灋

載盟辭也盟者書其辭於策殺牲取血坎其牲加書於上而理之謂之載書春秋傳曰宋寺人惠牆伊戾坎用牲加書為世子凡邦國有疑會同則掌其盟約之載及座與楚客盟

其禮儀北面詔明神既盟則貳之有疑不協也明神神之明察者謂日月山川也

川也覲禮加方明于壇上所以依之也詔之者讀其載書以告之也貳之者寫副當以授六官秋官

戎右盟則以玉敦辟盟遂役之鄭司農云敦器名也辟法也玄謂將歃血者先

執其器為衆陳其載辭使心皆開辟也役之者傳歃血授當歃者贊牛耳桃茢鄭司農云贊牛

耳者春秋傳所謂執牛耳者故書茢為滅杜子春云滅當為屬玄謂尸盟者割牛耳取血助為之及血在敦中

以桃茢沸之又助之也耳者盛以珠槃尸盟者執之桃鬼所畏也茢苕帚所以掃不祥夏官大司

寇凡邦之大盟約泣其盟書而登之于天府

泣臨也天府祖廟之

藏

大史內史司會及六官皆受其貳而藏之

六官六卿之官也貳

副也秋官

右會同盟約

禹合諸侯於塗山執玉帛者萬國

諸侯執玉附庸執帛塗山在壽春東北

王附庸執帛塗山在

夏啟有鈞臺之享

商湯有景毫之命周武有孟津之誓成有岐陽之

蒐康有酆宮之朝穆有塗山之會

昭四年左傳詳見諸侯相朝篇

周室既寧八方會同各以其職來獻欲垂法厥

後作王會成周之會璉上張赤帟陰羽

王城既成大會諸侯

及四夷也陰鶴也以羽飾帳也除地曰璉帟帳也

天子南面立統無繁露

朝服八十物搢挺

繁露冕之所重也所尊敬則有馬八十物大小所服搢插也挺

笏也唐叔荀叔周公在左太公望在右皆統亦無繁

露朝服七十物搢笏旁天子而立于堂上

唐荀國名皆成

王弟故曰叔旁差在後也近天子後故其冕亦無旒也

堂下之右唐公虞公

南面立焉

唐虞二公堯舜後也

堂下之左殷公夏公立焉皆

南面統有繁露朝服五十物皆搢笏

杞宋二公冕有繁露搢笏

則唐虞
闕也

為諸侯之有疾病者阼階之南祝淮氏榮

氏次之圭瓚次之皆西面彌宗旁之

淮榮二祝之
氏也彌宗官

名次圭瓚
南差在後

為諸侯有疾病者之醫藥所居

使侍左
右也居

則南

相者太史魚大行人皆朝服有繁露

魚太史
名及大

行人皆贊相
賓客禮儀也

堂下之東面郭叔掌為天子萊幣焉

纁有繁露

郭叔魏文王弟萊
錄諸侯之幣也

內臺西面者正北方

應侯曹叔伯舅中舅

內臺中臺也
應侯成王弟

比服次之要服

次之荒服次之西方東面正北方伯父中子次之

此要服於比服轉遠殊設殊其名非夷狄之四荒也伯父姬姓之國中子於王子中行者也方

千里之外為比服方千里之內為要服三千里之

內為荒服是皆朝於內者此服名因於殷非周制也堂後東北

為赤帑焉浴盆作其中雖不用而設之敬諸侯也其西天子車

立焉乘六青陰羽鳧旌為旌旌中臺之外其右泰

士臺左彌士外謂臺之東西也外臺右太士左彌士士言尊王大彌相儀之士也受

贄者八人東面者四人受賓幣士也四人東面則西面四人也陳幣

當外臺天玄黿宗馬十二陳束帛皮馬於外臺天玄黑黿宗尊也玉

玄繚壁綦十二

此下三壁皆玉故自下以至王之玄繚謂之黑組紐之綦玉名有十

二綦也

參方玄繚壁豹虎皮十二

參方陳幣三所也壁皮兼陳也四

方玄繚壁琰十二

琰珪也有鋒疾陳之四方所列三也

外臺之四隅

張赤帶為諸侯欲息者皆息焉命之曰交閭

每角張息

者隨所近也諸侯稱父也周書王會解

成王盟諸侯于岐陽

岐山之陽

楚為荊蠻

荊州之蠻也

置茅莛設望表與鮮牟守燎

置

也莛謂束茅而立之以所以縮酒望表謂望山川立亦以為表表其位也鮮牟東夷國燎庭燎也

國

語楚語

車攻宣王復古也宣王修車馬備器械復

會諸侯於東都

詩序

駕彼四牡四牡奕奕赤芾金鳥

會同有繹

奕奕連絡布散之貌赤芾諸侯之服金鳥赤芾而加金飾亦諸侯之服也時見

曰會殷見曰同繹陳列聯屬之貌也此章言諸侯來會朝于東都也

小雅

叔向曰

明王之制使諸侯歲聘以志業

志識也歲聘以修其職業

閒朝

以講禮

三年而一朝正班爵之義率長幼之序

再朝而會以示威

六年

而一會以訓上下之則制財用之節

再會而盟以顯昭明

十二年而一盟所以

昭信義也凡八聘四朝再會王一巡守盟于方嶽之下

志業於好聘也講禮於

等

朝也

示威於衆

會也

昭明于神

盟也

自古以來未之或

失也

昭十二年
左氏傳

掌客王殷國則國君膳以牲犢令百官百姓皆具從者
三公眡上公之禮卿眡侯伯之禮大夫眡子男之禮士
眡諸侯之卿禮庶子壹眡其大夫之禮

注見
巡守

宰夫凡

會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜

之飧牽與其陳數

牢禮之法多少之差及其時也三牲
牛羊豕具為一牢委積謂牢米薪芻

給賓客道用也膳獻禽羞俶獻也飲食燕饗也鄭司農
云飧夕食也春秋傳曰殮有陪鼎牽牲亦可牽而行者
春秋傳曰餼牽竭矣玄謂殮客始至所致禮凡此禮陳
數存可見者唯有行人掌客及聘禮公食大夫天官

右禮賓

大祝大會同反行舍奠

曾子問曰凡告必用牲幣反亦如之春官

右反行

小祝小會同掌事焉

疏曰小會同謂諸侯遣臣王使卿大夫與之行會同之禮小祝專掌

其事也

春官

小司馬小會同掌其事如大司馬之灋

疏曰謂諸

侯使卿大夫來聘王使卿大夫與之會同掌事如大司馬之法亦如大司馬羞魚牲授其祭之等也夏官

右小會同

巡守

賓禮十

補

歲二月東巡守至于岱宗柴

諸侯為天子守土故稱守巡行之既班瑞之明日乃

順春東巡岱宗泰山為四岳所宗燔柴祭天告至

望秩于山川

東岳諸侯境內名山大川如其

秩次望祭秩者牲幣祝舞之次第如五岳視三公四瀆視諸侯其餘視伯子男肆覲東后遂見東方

之國協時日正月同律度量衡

合四時之節氣月之大小日之甲乙使齊一也

律法制及尺丈斛斗斤兩皆修五禮五玉

修吉凶賓軍嘉之禮五等

諸侯執其玉

三帛二生一死贄

三帛諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君執黃二生知

執羔大夫執鴈一死士執雉玉帛主死所以為贄以見集傳曰五玉三帛二生一死贄九字當在肆覲東

后之下協時月正日之上誤脫如五器卒乃復卒終復還也

謂圭璧如五器禮終則還之三帛生死則否集傳曰

如五器劉侍講曰如同也五器即五禮之器也卒乃復

者舉祀禮覲諸侯一正朔同制度修五禮如五器五月

數事皆畢則不復東行而遂西向且轉而南行也

南巡守至于南岳如岱禮南岳衡山自東八月西巡守

至于西岳如初西岳華山十有一月朔巡守至于北岳

如西禮北岳恒山歸格于藝祖用特巡守四岳然後歸告至

則考著五載一巡守羣后四朝各會朝于方岳之下凡

特一牛奏之事故申言之堯舜同道舜攝則然堯又天子五

可知集傳四朝說異見覲禮篇舜典

年一巡守

天子以海內為家時一巡省之五年者虞夏之制也周則十一歲一巡守歲二月

東巡守至于岱宗

代宗東嶽

柴而望祀山川

柴祭天告至也

覲諸侯

覲見也

問百年者就見之

就見老人

命大師陳詩以觀民風

陳詩

謂采其詩而視之

命市納賈以觀民之所好惡志淫好辟

市者市典

賈謂物貴賤厚薄也賁則用物貴淫則侈物貴民之志淫邪則其所好者不正

命典禮考時月

定日同律禮樂制度衣服正之

同陰律也

山川神祇有不舉

者為不敬不敬者君削以地

舉猶祭也

宗廟有不順者為不

孝不孝者君絀以爵

不順者謂若逆昭穆

變禮易樂者為不從不

從者君流

流放也

革制度衣服者為畔畔者君討

討誅也

有

功德於民者加地進律

律法也

五月南巡守至于南嶽如

東巡守之禮八月西巡守至于西嶽如南巡守之禮十

有一月北巡守至于北嶽如西巡守之禮歸假于祖禰

用特

假至也特特牛也祖下及禰皆一牛王制

六年五服一朝

五服侯甸男采

衛六年一朝會京師

又六年王乃時巡考制度于四岳

周制十二年一巡守

春東夏南秋西冬北故曰時巡考正制度禮法于四岳之下如虞帝巡守然

諸侯各朝于方

岳大明黜陟

覲四方諸侯各朝于方岳之下大明考績黜陟之法周官

十有二

歲王巡守

王巡守諸侯會者各以其時之方書曰肆覲東后是也

職方

氏王將巡守則戒于四方曰各修平乃守考乃職事無

敢不敬戒國有大刑

乃猶女也守謂國境之內職事所當共具

及王之所行

先道帥其屬而巡戒令

先道先由王所從道居前其前日所戒之令

夏官

戎僕掌馭戎車

戎車革路也師出王乘以自將

犯輶如玉路之儀凡巡

守亦如之

如在軍同上

土訓王巡守則夾王車

巡守行視所守也天

子以四海為地官

誦訓王巡守則夾王車

同上土訓誦訓所掌見通禮

制國篇

土方氏王巡守則樹王宮

為之藩羅夏官

天子將

出類乎上帝宜乎社造乎禍

帝謂五德之帝所祭于南郊者類宜造皆祭名其禮

七王制

天子巡守以遷廟主行載於齊車

齊車金路曾子問

王人大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺青

金外朱中鼻寸衡四寸有緹天子以巡守宗祝以前馬

射琰出者也勺故書或作約杜子春云當為勺謂酒尊

中勺也鄭司農云鼻謂勺龍頭鼻也衡謂勺柄龍頭也

方謂鼻勺流也凡流皆為龍口也衡古文橫假借字也

衡謂勺徑也三璋之勺形如圭璜天子巡守有事山川

則用灌焉於大山川則用大璋加文飾也於中山川用

中璋殺文飾也於小山川用邊璋半文飾也其祈沈以

馬宗祝亦執勺以先之禮王過大山川則大祝用事

焉將有事於四海山川則校人飾黃駒考工記

校人凡將事于四海山川則飾黃駒

四海猶四方也王巡守過大山川則

有殺駒以祈沈禮與王人職有宗祝以黃金勺前馬之禮

夏官

天子適四方先柴

書曰歲二月東巡守至于岱宗柴郊特牲

祭天燔柴祭山丘陵升祭川沈

祭地瘞

升沈必就祭者也其盟揭其著明者燔柴升沈瘞祭禮

終矣備矣郊特牲曰郊之祭也迎長日之至也大報天而主日也宗伯職曰以實柴祀日月星辰則燔柴祭天

謂祭日也柴為祭日則祭地瘞者祭月也日月而云天地靈之也王制曰王巡守至于岱宗柴是王巡守之盟

其神主日也春秋傳曰晉文公為踐土之盟而傳云山川之神是諸侯之盟其神主山川也月乃太陰之精上

為天使臣道莫貴焉是王官之伯會諸侯而盟其神主月與古文瘞作瘞

觀禮

臨諸侯畛

於鬼神曰有天王某甫

吟致也祝告致于鬼神辭也曰有天王某甫某甫且字也不名

者不親往也周禮大會同過山川則天祝用事焉鬼神謂百辟卿士也吟或為祇曲禮

王巡守

則君親監之

一監視也周禮王十二歲一巡守國語周語

天子巡守諸侯

待于竟天子先見百年者

問其國君以百年者所在而往見之

八十九十

者東行西行者弗敢過西行東行者弗敢過欲言政者

君就之可也

弗敢過者謂道經之則見之祭義

大宰王眡治朝則贊

聽治眡四方之聽朝亦如之

謂王巡守在時天官

天子適諸

侯必舍其祖廟

詳見下

掌客王巡守則國君膳以牲犢

令百官百姓皆具從者三公眡上公之禮卿眡侯伯之

禮大夫眡子男之禮士眡諸侯之卿禮庶子壹眡其大

夫之禮

國君者王所過之國君犢鹄栗之犢也以膳天子貴誠也牲孕天子不食也祭帝不用也凡賓

客則皆角尺令者掌客令主國也百牲皆具言無有不具備

秋官

入其疆土地辟田

野治養老尊賢俊傑在位則有慶慶以地入其疆土地

荒蕪遺老失賢培克在位則有讓

慶賞也益其地以賞之也培克聚斂也讓

責也孟子

古者天子將巡狩必先告於祖禰命史告羣廟

及社稷圻內名山大川告者七日而徧親告用牲史告

用幣申命冢宰而後清道而出或以遷廟之主行載於齊車每舍奠焉及所經五嶽四瀆皆有牲幣歸反舍於外次三日齋親告於祖禮用特命有司告羣廟社稷及圻內名山大川而復入聽朝

孔叢子
巡守

維元祀巡守四嶽八伯

祀年也元年謂月正元日
舜假于文祖之年也巡行

也視所守也天子以天下為守堯始得羲和命為
六卿主其春夏秋冬者并掌方嶽之事是為四嶽
出則為伯後稍死鴈咬共
工等代之乃分置八伯
居也為壇祭之謂祭四
方之帝四方之神也

沈四海

祭水
曰沈封十有二山

祭者必封封亦壇也十有兆十有二州兆域也為

十二州之分星也壇沈封兆皆因所宜為之名濬川樂正定樂名樂正樂官之

司樂元祀代泰山貢兩伯之樂焉元始也歲二月東

山也東稱代書東嶽陽伯之樂舞侏離其歌聲比

余謠名曰皙陽陽伯猶曰春伯春官秩宗也伯夷

根株也徒歌謂之謠其聲清濁比如余謠然後應律

也哲當為析春厥民析皙陽樂正所定名也是時契

為司徒掌地官矣儀伯之樂舞鼉其歌聲比大謠

名曰南陽

儀當為義義仲後也鼉動貌哉始也中

祀大交霍山貢兩伯之樂焉

中仲也古字通春為元夏為仲五月南巡

守仲祭大交氣于霍山也南交稱大交書曰宅南交也

夏伯之樂舞謾或其

歌聲比中謠名曰初慮

夏伯夏官司馬也棄掌之謾猶曼也或長貌言象物

之滋曼或然也初慮陽上極陰始謀也謾或為謾

羲伯之樂舞將陽其歌

聲比大謠名曰朱于

羲伯羲叔之後也將陽言象物之秀實動搖也于大也

秋祀柳穀華山貢兩伯之樂焉

八月西巡守祭柳穀之氣於華山也

柳聚也齊人語

秋伯之樂舞蔡俶其歌聲比小謠名曰苓

落

秋伯秋官士皋陶掌之蔡猶衰也俶始也言象物之始衰也

和伯之樂舞玄

鶴其歌聲比中謠名曰歸來

和伯和仲之後也玄鶴言象陽鳥之南也

歸來言反其本也

幽都弘山祀貢兩伯之樂焉

弘山恒山也十有一

月朔巡守祭幽都之氣於恒山

冬伯之樂舞齊落

冬伯冬官司空也垂掌之齊落終也言象物之終也齊或為聚

歌曰縵縵并論八

音四會

此上下有脫辭其說未聞

歸假于禰祖用特五載一巡

守羣后德讓貢正聲而九族具成

族當為奏言諸侯貢其正聲而

天子九奏之樂乃具成也尚書大傳

時邁巡守告祭柴望也

詩序

殷巡守而祀四岳河海也

詩序於皇時周陟其高

山隴山喬嶽允猶翕河敷天之下哀時之對時周

之命

高山泛言山耳隴則其狹而長者喬高也嶽則其高而大者允猶未詳或曰允信也猶與

由同翕河河專泛濫今得其性故翕而不為暴也哀聚也對答也言美哉此周也其巡守而登此山以柴望又道于河以周四嶽凡以敷天之下莫不有望於我故聚而朝之方嶽之下以答其意耳

並周頌

惟周王撫萬邦巡侯甸四征弗庭綏厥兆

民六服羣辟罔不承德

庭直也葛氏曰弗庭弗庭來者六服侯甸男采衛并

畿內為六服也周官

晏子曰天子適諸侯曰巡狩巡狩

者巡所守也

巡所守巡行諸侯所守之上也孟子

王者所以巡

狩者何巡者循也狩牧也為天下循行守牧民也
道德太平恐遠近不同化幽隱有不得所考禮義
正法度同律歷協時月皆為民也所以四時出何
當承宗廟故不踰時也以夏之仲月者同律度當
得其中也二月八月晝夜分五月十一月陰陽終
所以五歲巡狩何為太煩也過五年為太疎也因
天道時有所生歲有所成三歲一閏天道小備五
歲再閏天道大備故五歲一巡狩三年小備二伯

出逮職黜陟一年物有終始歲有所成方伯行國

時有所生諸侯行邑王者出一公以其屬守二公

以其屬從也

白虎通

天子非展義不巡守

天子巡守所以

宣布德義

莊二十七年左傳

鄭石彛曰先王卜征五年

先征五年

而卜吉凶也

征謂巡守征行

而歲習其祥祥習則行

五年五年皆同吉乃

守不習則增修德而改卜

不習謂卜不吉襄十三年左氏傳

天

子無客禮莫敢為主焉君適其臣升自阼階不敢

有其室也

明饗君非禮也郊特牲

天子四海之內無客禮

莫敢為主焉故君適其臣升自阼階即位于堂示

民不敢有其室也

臣亦統于君坊記

天子適諸侯必舍其

祖廟而不以禮籍入是謂天子壞法亂紀

以禮籍入謂大

史典禮執簡記奉諱惡也天子雖尊舍人宗廟猶有敬焉自拱敕也

禮運

天子適

諸侯諸侯膳用犢諸侯適天子天子賜之禮大牢

貴誠之義也故天子牲孕弗食也

犢者誠慤未有牝牡之情是以

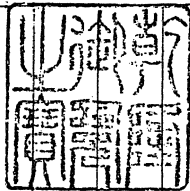
小為貴也孕任子也易曰婦孕不育郊特牲

有以少為貴者天子適

諸侯諸侯膳以犢

疏曰諸侯事天子如天子事天子事天既用一牛故天子巡

守過諸侯境土諸侯奉膳
亦止一牛而已
禮器



禮書綱目卷十七

按：本冊原書於抗戰播遷中曾遭水漬，致字跡模糊不清，茲雖力經描修版面，仍無法全復舊觀。

欽定四庫全書

經部

禮書綱目卷十八
九八

詳校官監察御史_臣左周

給事中_臣溫常綬覆勘

總校官進士_臣何思鈞

校對官中書_臣金光悌

謄錄監生_臣馮堪

欽定四庫全書

禮書綱目卷十八

婺源江永撰

喪禮

文禮一

經

鄭目錄云天子以下死而相喪衣服年月親疎隆殺之禮不忍言死而言喪喪者棄亡之辭若全存

居於彼焉已亡之耳

子夏傳

疏曰傳者不知是誰人所作人皆云孔子弟子

卜商字子夏所為按公羊傳是公羊高所為公羊高

是公羊高所為公羊高所為公羊高

是子夏弟子今案公羊傳有云者何何以曷為孰為

之等今此傳亦有之必為子夏作也其傳內更云傳者是子夏引他傷傳以證已義

喪服

右篇目 小宗伯辨吉凶之服

五服王及公卿大夫士之服 春官

斬衰裳苴經杖絞帶冠繩纓菅屨者

凡者者明為下出也 服上曰哀下曰

裳麻在首在腰皆曰經經之言實也 明孝子有忠實之心故為制此服焉 首經象緇布冠之缺項腰經象大帶

又有絞帶象革帶 齊衰以下用布

傳曰斬者何不緝也苴經者麻之有黃者也苴經大

搨左本在下去五分一以為帶齊衰之經斬衰之帶

也去五分一以為帶大功之經齊衰之帶也去五分

一以為帶小功之經大功之帶也去五分一以為帶

總麻之經小功之帶也去五分一以為帶苴杖竹也

削杖桐也杖各齊其心皆下本杖者何爵也無爵而

杖者何擔主也非主而杖者何輔病也童子何以不

杖不能病也婦人何以不杖亦不能病也

盥手曰搨搨也中

人之扼圓九寸以五分一為殺者象五服之數也爵謂天子諸侯卿大夫士也無爵謂庶人也擔猶假也

無爵者假之以杖尊其為主也非主謂衆子也絞帶者繩帶也冠繩纓條屬

右縫冠六升外畢鍛而勿灰衰三升管屨者管菲也

外納

屬猶著也通屈一條繩為武垂下為纓著之冠也布八十縷為升升字當為登登成也今之禮皆以

登為升俗誤己行久矣雜記曰喪冠條屬以別吉凶
三年之練冠亦條屬右縫小功以下左縫外畢者冠
前後屈而出
縫于武也
居倚廬寢苦枕塊哭晝夜無時歆粥朝

一溢米夕一溢米寢不脫經帶既虞剪屏拄楣寢有

席疏食水飲朝一哭夕一哭而已既練舍外寢始食

菜果飯素食哭無時

二十四兩曰溢為米一升二十四分升之一楣謂之梁拄楣所

謂梁闔舍外寢于中門之外屋下壘塹為之不塗塹所謂塹室也素猶故也謂復平生時食也斬衰不書受月者天子諸侯卿大夫既虞卒哭異數

三年之喪二十五月而畢

詳見喪服

義

三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也

中庸

父

傳曰為父何以斬衰父至尊也 記事親有隱而無

犯

隱謂不稱揚其過失也無犯不犯顏而諫論語曰事父母幾諫

左右就養無方

左右

謂扶持之方猶常也子則然無常人

服勤至死致喪三年

勤勞辱之事也致謂戚容

稱其服也凡此以恩為制

檀弓

本章

父母之

為人後者齊衰三年章父卒為母通用

喪無貴賤一也

詳見上又本章為人後者齊衰三年章父卒為母齊衰杖期章父在為母

通用

大夫為其父母兄弟之未為大夫者之喪服如

士服士為其父母兄弟之為大夫者之喪服如士服

大夫雖尊不以其服服父母兄弟嫌若踰之也士謂大夫庶子為士者也已卑又不敗服尊者之服令大夫喪禮逸與士異者未得而備聞也春秋傳曰齊晏桓子卒晏嬰薨衰斬直經帶杖管履食粥居倚廬寢苫枕草其老曰非大夫禮也曰唯卿為大夫此平仲之謙也言已非大夫故為父服士服耳羸衰斬者其縗在齊斬之間謂縗如三升半而三升不緝也斬衰以三升為正微細則屬于羸也然則士與大夫為父服異者有羸衰斬枕草矣其為母五升縗而四升為兄弟六升縗而五升乎唯大夫以上乃能備儀盡飾士以下則以臣服君之斬衰為其父以臣从君而服之齊衰為其母與兄弟亦以勉人為高行也大夫以下大夫士服同

大夫之適子服大夫之服

在至大夫賢著而德成適子得服其

服亦尊其
適象賢

大夫之庶子為大夫則為其父母服大夫

服其位與未為大夫者齒

雖庶子得服其服尚德也使齒于士不可不宗適

雜記 本章為人後者齊衰三年章父卒為母齊衰杖期章父在為母適用

大夫降其

庶子其孫不降其父

祖不厭孫也大夫為庶子大功喪服小記

齊晏

桓子卒晏嬰麤縗斬

斬不緝之也縗在前麤三升布

苴經帶杖菅

屨

以苴為經及帶杖竹枝也禮記云苴杖竹也

食鶩居倚廬寢苫枕草

此禮

與士喪禮略同其異唯枕草耳然枕草亦非喪服正文

其老曰非大夫之禮也

時之所行士及大夫喪服各有不同晏子為大夫而行士禮其家臣不解故譏之

曰唯御為

大夫

晏子惡直已以斥時失禮故孫辭略答家老

襄十七年左氏傳

諸侯為天子

傳曰天子至尊也

記方喪三年

詳見君條

君為天子

三年夫人如外宗之為君也

外宗君外親之婦也其夫與諸侯為兄弟服斬

妻從服期諸侯為天子服斬夫人亦從服期喪大記曰外宗房中南面

世子不為天子服

遠嫌也不服與畿外之民同也服問

司服凡喪為天王斬衰

疏曰云凡

喪者諸侯諸臣皆為天王斬衰春官

君

傳曰君至尊也

天子諸侯及卿大夫有地者皆曰君

事君有犯而無

隱

既諫人有問其國政者可以語其得失若齊晏子為晉叔向言之

左右就養有方

不可

服勤至死方喪三年

方喪資于事父凡此以義為制

公

之喪諸達官之長杖

謂君所命雖有官職不達于君則不服斬同上

與

諸侯為兄弟者服斬

諸卿大夫以下也與尊者為親不敢以輕服服之言諸侯者明

雖在異國猶來為三年也

小記

大夫之適子為君夫人大子如

士服

大夫不世子不嬖也士為國君斬小君期大子君服斬臣从服期

外宗為

君夫人猶內宗也

皆謂嫁于國中者也為君服斬夫

外宗謂姑姊妹之女舅之女及从母皆是也內宗五屬之女也其無服而嫁于諸臣者从為夫之君嫁于

庶人者从為國君雜記不杖朝章為夫之君齊衰三月章庶人為國君通用

父為長子

不言嫡子通上下也亦言立嫡以上

傳曰何以三年也正體于上又乃將所傳重也庶子

不得為長子三年不繼祖也

此言為父後者然後為長子三年重其當先祖

之正體又以其將代已為宗廟主也庶子為父後者之弟言庶者遠別之也小記曰不繼祖與禰此但言

祖不言禰容祖禰共廟

記庶子不為長子斬不繼祖與禰也

詳見喪服義又大傳庶子不得為長子三年一條亦同

為人後者

傳曰何以三年也受重者必以尊服服之何如而可

為之後同宗則可為之後何如而可以為人後支子

可也為所後者之祖父母妻妻之父母昆弟昆弟之

子若子

若子者為所為後之親如親子

記於所為後之兄弟之子

若子

本經記

為人後者為之子

詳見喪通禮主後章父條致喪三年父

母之喪無貴賤一也大夫為其父母並此條通用當互考

為殤後者以其服服

之言為後者據承之也殤無為人父之道以本親之服服之

小記孔子曰宗子

為殤而死庶子弗為後也

族人以其倫代之明不序昭穆立之廟其祭之就其

祖而已代之者主
其禮 曾子問

妻為夫

傳曰夫至尊也 記婦人不為主而杖者姑在為夫

杖

姑不厭婦
小記

妾為君

傳曰君至尊也

妾謂夫為君者不得體
之加尊也雖士亦然

女子子在室為父

女子子者子女也別于男
子也言在室者關已許嫁

布總箭筈

髻衰三年

此妻妾女子子喪服之異于男子者總束髮
謂之總者既束其本又總其末箭筈篠竹髻

露紒也猶男子之括髮斬衰括髮以麻則髻亦用麻也
以麻者自項而前交于額上卻繞紒如著慘頭焉小記
曰男子冠而婦人笄男子免而婦人髻凡服上曰衰下
曰裳此但言衰不言裳婦人不殊裳衰如男子衰下如
深衣深衣則衰
無帶下又無社

傳曰總六升長六寸箭筭長尺吉筭尺二寸

總六升者首飾

象冠數長六寸謂出紒後所垂為飾也

記女子子在室為父母其主

喪者不杖則子一人杖

女子子在室亦童子也無男昆弟使同姓為攝主不杖則

子一人杖謂長女也許嫁及二十而笄笄為成人成人正杖也
小記
齊衰三年章父卒為母齊衰杖

期章父在為母通用

子嫁反在父之室為父三年

謂遭喪後而出者始服齊衰期出而虞則受以三年

之喪受既虞而出則小祥亦如之既除喪而出則已凡女行於大夫以上曰嫁行于士庶人曰適人

記為父母喪未練而出則三年既練而出則已未練

而反則期既練而反則遂之

小記章父卒為母通用齊衰三年

公士大夫之衆臣為其君布帶繩屨

士卿士也公卿大夫厭于天子諸侯

故降其衆臣布帶繩屨貴臣得伸不奪其正

傳曰公卿大夫室老士貴臣其餘皆衆臣也君謂有

地者也衆臣杖不以即位近臣君服斯服矣繩屨者

繩菲也

室老家相也士邑宰也近臣閭寺之屬君嗣君也斯此也近臣从君喪服無所降也繩菲

今時不借也

右斬衰三年

疏衰裳齊牡麻經冠布纓削杖布帶疏屨三年者

疏猶麤也

傳曰齊者何緝也牡麻者梟麻也牡麻經右本在上

冠者沽功也疏屨者麤蒯之菲也

沽猶粗也冠尊加其麤麤功大功也

齊衰之經斬衰之帶也去五分一以為帶

見斬衰章

削杖桐也

同上

父卒則為母

尊得伸也

記穆公之母卒

穆公魯哀公之魯孫

使人問于魯子曰如之何

問居喪之禮魯子曾參之子名申

對曰申也聞諸申之父曰哭泣之

哀齊斬之情饘粥之食自天子達

子喪父母尊卑同檀弓齊衰杖

期章父在為母通用

繼母如母

傳曰繼母何以如母繼母之配父與因母同故孝子

不敢殊也

因猶親也

慈母如母

傳曰慈母者何也傳曰妾之無子者妾子之無母者父命妾曰女以為子命子曰女以為母若是則生養之終其身慈母死則喪之三年如母貴父之命也

此主

謂大夫士之妾妾子之無母父命為母子者其使養之不命為母子則亦服庶母慈已者之服可也大夫之妾子父在為母大功則士之妾子為母期矣父卒則皆得伸也

記為慈母後者

為庶母可也為祖庶母可也

謂父命之為子母者也即庶子為後此皆子也

傳重而已不先命之與適妻使為母子也緣為慈母後之義父之妾無子者亦可命已庶子為後

小記

子游問曰喪慈母如母禮與

如母謂父卒三年也子游意以為國君亦

當然禮所云者乃大夫以下父所使妾養妾子

孔子曰非禮也古者男子外

有傳內有慈母君命所使教子也何服之有

言無服也此指

諸國君之子也大夫士之子為庶母慈已者服小功父卒乃不服

昔者魯昭公少喪

其母有慈母良及其死也公弗忍也欲喪之有司以

聞曰古之禮慈母無服

據國君也良善也謂之慈母因謂之善國君之妾子于禮

不服也昭公年三十乃喪齊歸猶無感容是不少孤又安能不忍于慈母此非昭公明矣未知何公也

今也君為之服是逆古之禮而亂國法也若終行之

則有司將書之以遺後世無乃不可乎公曰古者天子練冠以燕居公弗忍也遂練冠以喪慈母喪慈母自魯昭公始也

公之言又非也天子練冠以燕居蓋謂庶子王為其母曾子問

母為長子

傳曰何以三年也父之所不降母亦不敢降也

不敢

降者不敢以已尊

降祖禰之正體

記母為長子削杖

婦服男子當杖竹也母為

長子服不可重于

妾為君之長子與女君同

不敢以思

子為已也小記

輕服君之

妾為女君君之長子惡筭有首布總

經本

正統同上

記

妾從女君而出則不為女君之子服

妾為女君之黨服得

與女君同而今俱出女君猶為子期妾于義絕無施服

小記

右齊衰三年

疏衰裳齊牡麻經冠布纓削杖布帶疏屨期者

傳曰問者曰何冠也曰齊衰大功冠其受也總麻小

功冠其衰也帶緣各視其冠

問之者見斬衰有三其冠同今齊衰有四章不

知其冠之異同爾緣如深衣之緣今文無冠布纓

父在為母

傳曰何以期也屈也至尊在不敢伸其私尊也父必

三年然後娶達子之志也

斬衰父條父母之喪無貴賤一也大夫為其父母

為人後者條為所後者之妻若子女子子在室為父條為父母主喪者不杖則子一人杖齊衰三年章穆公之母卒並此條通用當互考

記公子為其母練冠麻衣繚緣

為其妻繚冠葛經帶麻衣繚緣皆既葬除之

公子君之庶子

也其或為母謂妾子也麻者總麻之經帶也此麻衣者如小功布深衣為不制衰裳變也詩云麻衣如雪繚淺緣也一染謂之練練冠而麻衣繚緣三年練之受飾也檀弓曰練練衣黃裏繚緣諸侯之妾子厭于父為母不得伸嫌為制此服不奪其恩也為妻繚冠葛經帶妻輕

傳曰何以不在五

服之中也君之所不服子亦不敢服也君之所為服

子亦不敢不服也

君之所不服謂妾與庶婦也君之所為服謂夫人與適婦也諸侯之

妾貴者視卿賤者視大夫皆三月而葬

本經記

王子有其母死者其傅

為之請數月之喪公孫丑曰若此者何如也曰是欲

終之而不可得也雖加一日愈于已謂夫莫之禁而

弗為者也

詳見喪服義

妻

傳曰為妻何以期也妻至親也

適子父在則為妻不杖以父為之主也服

問曰君所主夫人妻大子適婦父在子為妻以杖即位謂庶子

記為妻父母在不

杖

尊者在不取盡禮于私喪也詳見喪通禮拜拱章

世子不降妻之父母

其為妻也與大夫之適子同

見不杖期章大夫之適子為妻條

公

子為其妻緇冠葛經帶麻衣緇緣既葬除之

詳見上條

出妻之子為母

出猶去也

傳曰出妻之子為母期則為外祖父母無服傳曰絕

族無施服親者屬

在旁而及曰施親者屬母子至親無絕道

出妻之子為

父後者則為出母無服傳曰與尊者為一體不敢服

其私親也

記為父後者為出母無服

不敢以已私廢父所傳重

之祭祀

小記

孔氏之不喪出母自子思始也

詳見喪服義

父卒繼母嫁從為之服報

傳曰何以期也貴終也

嘗為母子貴終其恩

右齊衰杖期

不杖麻屨者

此亦齊衰言其異于上

記期之喪達乎大夫

期之喪達乎大夫者謂旁親所降在大功者其正統之期天子

諸侯猶不降也大夫所降天子諸侯絕之不為服所不臣乃服之也

中庸

祖父母

傳曰何以期也至尊也 記父卒然後為祖父後者

服斬

詳見本章為君之祖父母條

祖父卒而后為祖母後者三

年

祖父在則其服如父在為母也 小記

世父母叔父母

傳曰世父叔父何以期也與尊者一體也然則昆弟之子何以亦期也旁尊也不足以加尊焉故報之也父子一體也夫妻一體也昆弟一體也故父子首足

也夫妻牒合也昆弟四體也故昆弟之義無分然而
有分者則辟子之私也子不私其父則不成為子故
有東宮有西宮有南宮有北宮異居而同財有餘則
歸之宗不足則資之宗世母叔母何以亦期也以名
服也

宗者世父為小宗典宗事者也
資取也為姑在室亦如之

為人後者為所

後者之昆弟若子

詳見斬衰章
為人後者條

記縣子瑣曰吾聞

之古者不降上下各以其親

古謂殷時也上不降
遠下不降卑

滕伯

文為孟虎齊衰其叔父也為孟皮齊衰其叔父也

伯文

殷時滕君也爵為
伯名文 檀弓

大夫之適子為妻

傳曰何以期也父之所不降子亦不敢降也何以不

杖也父在則為妻不杖

大夫不以尊降適婦者重適也凡不降者謂如其親服服

之降有四品君大夫以尊降公子大夫之子以厭降公之昆弟以旁尊降為人後者女子子嫁者以出降

記世子不降妻之父母其為妻也與大夫之適子

同

世子天子諸侯之適子也不降妻之父母為妻故親之也為妻亦齊衰不杖者君為之主子不得伸

也主言與大夫之適子同據喪服之成文也本所以正見父在為妻不杖于大夫適子者明大夫以上雖

尊猶為適婦
為主 小記

昆弟

昆兄也為姪妹
在室亦如之

記大夫為其兄弟之未為大夫者士為其兄弟之為

大夫者如士服

詳見斬
衰父條

成人有其兄死而不為衰

者聞子臯將為成宰遂為衰成人曰蠶則績而蠶有

匡范則冠而蟬有綏兄則死而子臯為之衰

啗兄死
者言其

衰之不為兄死如蟹有匡蟬有綏不為蠶之績范之
冠也范蜂也蟬蛸也綏為蛸喙長在腹下 檀弓

為衆子

衆子者長子之弟及妾子女子在室亦如之士
謂之衆子未能遠別也大夫則謂之庶子降之

為大功天子國君不服之內則曰冢子未食而見必執其手適子庶子已食而見必循其首

記大夫降其庶子

詳見斬衰章父條

昆弟之子

傳曰何以期也報之也

檀弓曰喪服兄弟之子猶子也蓋引而進之

記

喪服兄弟之子猶子也

詳見喪服義

古者不降滕伯文

為孟皮齊衰其叔父也

詳見上世父母叔父母條

大夫之庶子為適昆弟

兩言之者適子或為兄或為弟

傳曰何以期也父之所不降子亦不敢降也

大夫雖尊不敢

降其適重之也適子為庶昆弟
庶兄弟相為亦如大夫為之

適孫

傳曰何以期也不敢降其適也有適子者無適孫孫

婦亦如之

周之道適子死則立適孫是適孫將上為
祖後者也長子在則皆為庶孫耳孫婦亦
如之適婦在亦如庶孫之婦凡
父子將為後者非長子皆期也

為人後者為其父母報

傳曰何以期也不貳斬也何以不貳斬也特重于大
宗者降其小宗也為人後者孰後後大宗也曷為後

大宗大宗者尊之統也禽獸知母而不知父野人曰
父母何算焉都邑之士則知尊禰矣大夫及學士則
知尊祖矣諸侯及其大祖天子及其始祖之所自出
尊者尊統上卑者尊統下大宗者尊之統也大宗者
收族者也不可以絕故族人以支子後大宗也適子

不得後大宗

都邑之士則知尊禰近政化也大祖始封之君始祖者歲神靈而生若稷契也

自由也及始祖之所由出謂祭天也上猶遠也下猶近也收族者謂別親疎序昭穆大傳曰繼之以姓而弗別繼之以食而弗殊雖百世昏姻不通者周道然也

記夫為人後者其妻

為舅姑大功

不二降
小記

女子子適人者為其父母昆弟之為父後者

傳曰為父何以期也婦人不貳斬也婦人不貳斬者何也婦人有三從之義無專用之道故未嫁從父既嫁從夫夫死從子故父者子之天也夫者妻之天也婦人不貳斬者猶曰不貳天也婦人不能二尊也為昆弟之為父後者何以亦期也婦人雖在外必有歸宗曰小宗故服期也

从者从其教令歸宗者父雖卒
猶自歸宗其為父後特重者不

自絕于其族類也曰小宗者言是乃小宗也小宗明
非一也小宗四丈夫婦人之為小宗各如其親之服
辟大宗

記女子子適人者為其父母婦為舅姑惡筭

有首以髻卒哭子折筭首以筭布總

言以髻則髻有
著筭者明矣

傳曰筭有首者惡筭之有首也惡筭者槨筭也折筭

首者折吉筭之首也吉筭者象筭也何以言子折筭

首而不言婦終之也

槨筭者以槨之木為筭或曰榛
筭有首者若今時刻鏤槨頭矣

卒哭而喪之大事畢女子子可以歸于夫家而著吉

筭折其首者為其大飾也吉筭尊變其尊者婦人之

義也據在夫家宜言婦終
之者終子道于父母之恩

女君死則妾為女君之

黨服攝女君則不為先女君之黨服

妻于女君之親
若其親然
雜

記 後凡女
君之黨通用

繼父同居者

傳曰何以期也傳曰夫死妻穉子幼子無大功之親
與之適人而所適者亦無大功之親所適者以其貨
財為之築宮廟歲時使之祀焉妻不敢與焉若是則
繼父之道也同居則服齊衰期異居則服齊衰三月
必嘗同居然後為異居未嘗同居則不為異居

妻穉
謂年

未滿五十子幼謂年十五以下子無大功之親謂同財者也為之築宮廟于家門之外神不歆非族妻不歆與馬恩雖至親族已絕矣天不可二此以恩服爾未嘗同居則不服之

記繼父不同

居也者必嘗同居皆無主後同財而祭其祖禰為同

居有主後者為異居

錄恩服深淺也見同財則期同居異財故同居今異居及繼父

有子亦為異居則服齊衰三月未嘗同居則不服小記

為夫之君

傳曰何以期也從服也

斬衰章君條外宗為君夫人猶內宗也此條通用當互

考

姑姊妹女子子適人無主者姑姊妹報

傳曰無主者謂其無祭主者也何以期也為其無祭

主故也

無主後者人之所
哀憐不忍降之

為君之父母妻長子祖父母

傳曰何以期也從服也父母長子君報斬妻則小君

也父卒然後為祖後者服斬

此為君矣而有父若祖
之喪者謂始封之君也

若是繼體則其父若祖有廢疾不立父卒者父
為君之孫宜嗣位而早卒今君受國于曾祖

司

服凡喪為王后齊衰

王后小君也諸侯為
之不杖期

春官

記大夫

之適子為君夫人大子如士服

詳見斬衰章君條

外宗為

夫人猶內宗也

同上

君之母非夫人則羣臣無服唯

近臣及僕隸乘從服唯君所服服也

妾先君所不服也禮庶子為後

為其母總言唯君所服伸君也春秋之義有以小君服之者時若小君在則益不可服問

妾為女君

傳曰何以期也妾之事女君與婦之事舅姑等

女君君適

妻也女君子妾無服報之則重降之則嫌

記妾為女君惡笄有首布總

詳見齊衰母為長子條

婦為舅姑

傳曰何以期也從服也

記婦為舅姑惡筭有首以

髻

群見上女子子適人者為其父母昆弟之為父後者條

婦當喪而出則除

之

當喪當舅姑之喪也出除喪絕族也小記

叔仲皮學子柳

叔仲皮魯叔孫

氏之族學教也子柳仲皮之子

叔仲皮死其妻魯人也衣衰而繆經

衣當為齊壞字也繆讀為木膠垂之膠士妻為舅姑之服也言雖魯頌其于禮勝學

叔仲衍以

告

告子柳言此非也衍蓋皮之弟衍或為皮

請總衰而環經

總衰小功之縗而四升半

之衰環經弔服之經時婦人好輕細而多服此者衍既不知禮之本子柳亦以為然使其妻為舅服之

曰昔者吾喪姑姊妹亦如斯末吾禁也

衍答子柳也姑姊妹在室

齊衰與婦為舅姑同末無也言無禁我欲其言行

退使其妻總衰而環經

婦以

諸侯之大夫為天子之衰弔服之經服其舅非禮弓

夫為人後者其妻為

舅姑大功

詳見為人後者為其父母降

有從輕而重公子之妻

為其皇姑

詳見喪服義妾服見大功章大夫之妻為君之庶子條

夫之昆弟之子

男女皆是

傳曰何以期也報之也

妾服見大功章大夫之妾為君之庶子條

公妾大夫之妾為其子

傳曰何以期也妾不得體君為其子得遂也

此言二妾不得

从于女君尊降其子也女君與君一體唯為長子三年其餘以尊降之與妾子同也

女子子為祖父母

傳曰何以期也不敢降其祖也

經似在室傳似已嫁明雖有出道猶不降

大夫之子為世父母叔父母子昆弟昆弟之子姑姊妹

女子子無主者為大夫命婦者唯子不報

命者加爵服之名自士至

上公凡九等君命其夫則后夫人亦命其妻矣此所為者凡六命夫六命婦

傳曰大夫者其男子之為大夫者也命婦者其婦人

之為大夫妻者也無主者命婦之無祭主者也何以言
唯子不報也女子子適人者為其父母期故言不報
也言其餘皆報也何以期也父之所不降子亦不敢
降也大夫曷為不降命婦也夫尊於朝妻貴于室矣
無主者命婦之無祭主謂姑姊妹女子子也其有祭
主者如象人唯子不報男女同不報爾傳唯據女子
子似失之矣大夫曷為不降命婦據大夫于姑姊妹
女子子既以出降大功其適士者又以尊降在小功
也夫尊于朝與已同
妻貴于室从夫爵也

大夫為祖父母適孫為士者

傳曰何以期也大夫不敢降其祖與適也

不敢降其祖與適則

可降其旁親也

公妾以及士妾為其父母

傳曰何以期也妾不得體君得為其父母遂也

然則女君

有以尊降其父母者與春秋之義雖為天王后猶曰吾季姜是言子尊不加于父母此傳似誤矣禮妾从女君而服其黨服是嫌不自服其父母故以明之

右齊衰不杖期

疏衰裳齊壯麻經無受者

無受者服是服而除不以輕服受之不著月數者天子諸

侯葬與月也小記曰齊衰三月與大功同者繩屨

記齊衰三月與大功同者繩屨

雖尊卑異于恩有可同也小記

寄公為所寓

寓亦寄也為所寄之國君服

傳曰寄公者何也失地之君也何以為所寓服齊衰

三月也言與民同也

諸侯五月而葬而服齊衰三月者三月而藏其服至葬又反服

之既葬而除之

丈夫婦人為宗子宗子之母妻

婦人女子子在室及嫁歸宗者也宗子繼別之

後百世不遷所謂大宗也

傳曰何以服齊衰三月也尊祖也尊祖故敬宗敬宗者尊祖之義也宗子之母在則不為宗子之妻服也

記宗子孤為殤大功衰小功衰皆三月親則月算

如邦人

言孤有不孤者不孤則族人為殤服服之也不孤謂父有廢疾若年七十而老子代主

宗事者也孤為殤長殤中殤大功衰下殤小功衰皆如殤服而三月謂與宗子絕屬者也親謂在五屬之內算數也月數如邦人者與宗子有期之親者成人服之齊衰期長殤大功衰九月中殤大功衰七月下殤小功衰五月有大功之親者成人服之齊衰三月卒哭受以大功衰九月其長殤中殤大功衰五月下殤小功衰三月有小功之親者成人服之齊衰三月卒哭受以小功衰五月其殤與絕屬者同有總麻之

親者成人及殤皆與
絕屬者同 本經記

為舊君君之母妻

傳曰為舊君者孰謂也仕焉而已者也何以服齊衰

三月也言與民同也君之母妻則小君也

仕焉而已者謂老若

有廢疾而致仕者也為小君服者恩深于民

庶人為國君

不言民而言庶人庶人或有在官者天子畿內之民服天子亦如之斬衰君條外

宗為君夫人猶內宗也此條通用當互考

大夫在外其妻長子為舊國君

在外待放已去者

傳曰何以服齊衰三月也妻言與民同也長子言未

去也

妻雖從夫而出古者大夫不外娶婦人歸宗往來猶民也春秋傳曰大夫越境逆女非禮君臣

有合離之義長子去可以無服

記違諸侯之大夫不反服違大夫

之諸侯不反服

其君尊卑異也違猶去也去諸侯仕諸侯去大夫仕大夫乃得為舊君服

記雜

仕而未有祿者違而君薨弗為服也

以其恩輕也違

去也禮子

孔子曰管仲遇盜取二人馬上以為公臣

曰其所與遊辟也可人也

言此人可也但居惡人之中使之犯法

管仲

死桓公使為之服官于大夫者之為之服也自管仲

始也有君命焉爾也

亦記失禮所由也善桓公不忘賢者之舉官猶仕也此仕于大

夫更升于公與違大夫之諸

侯同爾禮不反服 雜記

繼父不同居者

嘗同居今不同

記異居則服齊衰三月必嘗同居然後為異居未嘗

同居則不為異居

詳見不杖期章繼父同居條

有主後者為異

居

同上

曾祖父母

傳曰何以齊衰三月也小功者兄弟之服也不敢以

兄弟之服服至尊也

正言小功者服之數盡于五則高祖宜總麻魯祖宜小功也據

祖期則魯祖宜大功高祖宜小功也高祖魯祖皆有小功之差則魯孫玄孫為之服同也重其衰麻尊尊也減其日

月恩殺也

為所後者之祖父母若子

詳見斬衰章為人後者條

大夫為宗子

傳曰何以服齊衰三月也大夫不敢降其宗也

舊君

大夫待放未去者

傳曰大夫為舊君何以服齊衰三月也大夫去君歸

其宗廟故服齊衰三月也言與民同也何大夫之謂

乎言其以道去君而猶未絕也

以道去君謂三諫不從待放于郊未絕者

言爵祿尚有列于朝出入有詔于國妻子自若民也

魯祖父母為士者如衆人

傳曰何以齊衰三月也大夫不敢降其祖也

女子子嫁者未嫁者為魯祖父母

傳曰嫁者其嫁于大夫者也未嫁者其成人而未嫁

者也何以服齊衰三月不敢降其祖也

言嫁于大夫者明雖尊猶

不降也成人謂年二十已笄雖者也此著不降明有所降妻為女君之黨服見不杖期章女子子適人

者為其
父母條

右齊衰三月

大功布衰裳牡麻經無受者

大功布者其鍛治之功麤沽之

子女子子之長殤中殤

殤者男女未冠笄而死可殤者女子子許嫁不為殤也

傳曰何以大功也未成人也何以無受也喪成人者

其文縗喪未成人者其文不縗故殤之經不繆垂蓋

未成人也年十九至十六為長殤十五至十二為中

殤十一至八歲為下殤不滿八歲以下為無服之殤

無服之殤以日易月以日易月之殤殤而無服故子

生三月父名之死則哭之未名則不哭也

緇猶數也其太數者

謂變除之節也不穆垂者不綴其帶之垂者雜記曰大功以上散帶以日易月謂生一月者哭之一日也殤而無服者哭之而已為昆弟之子女子子亦如之凡言子者可以兼男女又云女子子者殊之以子闕適庶也凡傳記言殤者附于下 記丈夫冠而不為殤婦人笄而

不為殤

言成人也婦人許嫁而笄未許嫁與丈夫同小記

伯姬卒此未適

人何以卒

據叔姬不卒

許嫁矣婦人許嫁字而笄之

字者華而

不泄所以遠別也笄者簪也所以繫持髮象男子飾也服此者明繫属于人所以養貞一也婚禮曰女子

許嫁笄而

死則以成人之喪治之

不以殤禮降也許嫁卒者當為諸侯

夫人有即貴之漸

傳又文十六年子叔姬卒傳同

許嫁笄而字之

死則以成人之喪治之

女子許嫁不為殤死則以成人之喪治之謂許嫁于諸侯

尊同則服大功九月吉笄以象為之刻鏤其首以為飾成人著之穀梁傳

戰于郎

近邑也哀十一年齊國書帥師伐我

是也公叔禺人遇負杖入保者息

見

也見走辟齊師將入保罷倦加其杖項上兩手掖之休息者保縣邑小城禺人昭公之子春秋傳曰公叔

務人曰使之雖病也

謂時

任之雖重也

謂時

君子不能

為謀也士弗能死也不可

君子謂卿大夫也魯政既惡復無謀臣士又不能死

難與人
耻之

我則既言矣

欲敵齊師
踐其言

與其鄰重汪錡往皆

死焉

奔敵死齊冠鄰鄰里也重皆當為童童未
冠者之稱姓汪名錡春秋傳曰童汪錡

魯人

欲勿殤童汪錡

見其死君事有士行欲以成人之喪
治之言魯人者死君事國為葬歛

問于仲尼仲尼曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也

不亦可乎

善之
檀弓

叔父之長殤中殤

姑姊妹之長殤中殤

昆弟之長殤中殤

夫之昆弟之子女子子之長殤中殤

妾服見大功章
大夫之妻為君之

庶子

條

適孫之長殤中殤

大夫之庶子為適昆弟之長殤中殤

公為適子之長殤中殤

大夫為適子之長殤中殤

公君

也諸侯大夫不降適殤
者重適也天子亦如之

其長殤皆九月纓經其中殤七月不纓經

經有纓者為
其重也自大

功以上經有纓以一條繩
為之小功以下經無纓也

右殤大功九月七月

大功布衰裳牡麻經纓布帶三月受以小功衰即葛九

月者

受猶承也凡天子諸侯卿大夫既虞士卒哭而受服正言三月者天子諸侯無大功主于大夫士也

此雖有君為姑姊妹女子子嫁于國君者非內喪也

傳曰大功布九升小功布十一升

此受之下也以發傳者明受盡于此

也又受麻經以葛經間傳曰大功之葛與小功之麻同

司服卿大夫其凶服

加以大功小功士其凶服亦如之

喪服天子諸侯齊斬而已卿大夫加

以大功小功士亦如之又加總馬春官

姑姊妹女子適人者

傳曰何以大功也出也

出必降之者蓋有受我而厚之者

記姑姑

妹之薄也蓋有受我而厚之者也

詳見喪服義

從父昆弟

世父叔父之子也其姊妹在室亦如之

記于所為後之兄弟之子若子

本經記

為人後者為其昆弟

傳曰何以大功也為人後者降其昆弟也 記為人

後者于兄弟降一等報

言報者言其為宗子不降 本經記

庶孫

男女皆是下殤小功章曰為姪庶孫丈夫婦人同

適婦

適婦適子之妻

傳曰何以大功也不降其適也

婦言適者从夫名

記適婦

不為舅後者則姑為之小功

謂夫有廢疾他故若死而無子不受重者小功

庶婦之服也凡父母于子舅姑于婦將不傳重于適及將所傳重者非適服之皆如衆子庶婦也小記

女子子適人者為衆昆弟

父在則同父沒乃為父後者服期也

記凡妾為私兄弟如邦人

嫌厭降之也私兄弟目其族親也然則女君有以尊降其

兄弟者謂士之女為大夫妻與大夫之女為諸侯夫人諸侯之女為天王后者父卒昆弟之為父後者宗

子亦不敢降也
本經記 妻為女君之黨 服見不杖期章女子子適人者為其父母條

姪丈夫婦人報

為姪男 女服同

傳曰姪者何也謂吾姑者吾謂之姪

妻為女君黨服 見不杖期章女

子子適人者 為其父母條

夫之祖父母世父母叔父母

傳曰何以大功也從服也夫之昆弟何以無服也其

夫屬乎父道者妻皆母道也其夫屬乎子道者妻皆

婦道也謂弟之妻婦者是嫂亦可謂之母乎故名者

人治之大者也可無慎乎

道猶行也言婦人棄姓無常秩嫁于父行則為母行

嫁于子行則為婦行謂弟之妻為婦者卑遠之故謂之婦
媵者尊嚴之稱是媵亦可謂之母乎言不可也媵猶僕也
僕老人稱也是為序男女之別爾若已以母婦之服
服兄弟之妻兄弟之妻以舅子之服服已則是亂昭
穆之序也治猶理也父母兄弟夫婦之理人倫之大
者可不慎乎大傳曰同姓从宗合族屬異姓主名治
際會名著而男女有別 妾服見
大功章大夫之妾為君之庶子條

大夫為世父母叔父母子昆弟昆弟之子為士者

子謂庶子

傳曰何以大功也尊不同也尊同則得服其親服

同尊

謂亦為大夫者親服期

記大夫降其庶子

詳見斬衰父條

大夫公

之昆弟大夫之子于兄弟降一等

兄弟猶言族親也凡不見者以此求

之本經記

君之所為兄弟服室老降一等

公士大夫之君同

上

公之庶昆弟大夫之庶子為母妻昆弟

公之庶昆弟則父卒也大夫之

庶子則父在也其或為母謂妾子也

傳曰何以大功也先君餘尊之所厭不得過大功也

大夫之庶子則從乎大夫而降也父之所不降子亦

不敢降也

言从乎大夫而降則于父卒如國人也昆弟庶昆弟也舊讀昆弟在下其于厭降之

義宜蒙此傳也是以上而同之父所不降謂適也

皆為其從父昆弟之為大夫者

皆者言其互相為服尊同則不相降其為士者

降在小功適子為之亦如之

為夫之昆弟之婦人子適人者

婦人子者女子子也不言女子子者因出見恩

疏 妾服見下條

大夫之妾為君之庶子

下傳曰何以大功也妾為君之黨服得與女君同指為此也妾

為君之長子亦三年自為其子期異于女君也士之妾為君之衆子亦期

女子子嫁者未

嫁者為世父母叔父母姑姊妹

舊讀合大夫之妾為君之庶子女子子嫁者未

嫁者言大夫之妾
為此三人之服也

傳曰嫁者其嫁于大夫者也未嫁者成人而未嫁者
也何以大功也妾為君之黨服得與女君同下言為

世父母叔父母姑姊妹者謂妾自服其私親也

此不
辭即

實為妾遂自服其私親當言其以明之齊衰三月章
曰女子子嫁者未嫁者為曾祖父母姪與此同足以
見之矣傳所云何以大功也妾為君之黨服得與女
君同文爛在下爾女子子成人者有出道降旁親及
將出者明當及時也

內條內妾為
君之黨服得與女君同夫黨服通用

記妾從女君

而出則不為女君之子服

詳見齊衰三年
章母為長子條

大夫大夫之妻大夫之子公之昆弟為姑姊妹女子子嫁于大夫者 君為姑姊妹女子子嫁于國君者

傳曰何以大功也尊同也尊同則得服其親服諸侯之子稱公子公子不得稱先君公子之子稱公孫公孫不得祖諸侯此自卑別于尊者也若公子之子孫有封為國君者則世世祖是人也不祖公子此自尊別于卑者也是故始封之君不臣諸父昆弟封君之子不臣諸父而臣昆弟封君之孫盡臣諸父昆弟故

君之所為服子亦不敢不服也君之所不服子亦不

敢服也

不得稱不得祖者不得立其廟而祭之也卿大夫以下祭其祖稱則世世祖是人不得復祖

公子者後世為君者祖此受封之君不復祀別子也公子若在高祖以下則如其親服後世遷之乃毀其

廟爾因國君以尊降

其親故終說此義云

右大功正服九月

總衰裳壯麻經既葬除之者

傳曰總衰者何以小功之總也

治其縷如小功而成布四升半細其縷者

以恩輕也升數少者以服至尊也凡布細而疏者謂之總今南陽有鄧總

諸侯之大夫為天子

傳曰何以總衰也諸侯之大夫以時接見乎天子

接猶

會也諸侯之大夫以時會見于天子而服之則其士庶民不服可知

右總衰既葬除之

小功布衰裳澡麻帶經五月者

澡者治去茅垢不絕其本也小記曰下殤小功

帶澡麻不絕其本屈而反以報之大功殤章大夫冠而不為殤婦人笄而不為殤此條通用

叔父之下殤

適孫之下殤

大

昆弟之下殤

大夫庶子為適昆弟之下殤

為姑姊妹女子子之下殤

為人後者為其昆弟從父昆弟之長殤

傳曰問者曰中殤何以不見也大功之殤中從上小

功之殤中從下

問者據從父昆弟下殤在總麻也大功小功皆謂服其成人也大功之

殤中从上則齊衰之殤亦中從上也此主謂丈夫之為殤者服也凡不見者以此求之也

為夫之叔父之長殤

不見中殤者中從下也妾服見大功章大夫之妾為君之庶子條

昆弟之子女子子夫之昆弟之子女子子之下殤

服見妾

大功章大夫之妾

為君之庶子條

為姪庶孫丈夫婦人之長殤

大夫公之昆弟大夫之子為其昆弟庶子姑姊妹女子

子之長殤

大夫為昆弟之長殤小功謂為士者若不仕者也以此知為大夫無殤服也公之昆弟不

言庶者此庶服無所見也大夫之子不言庶者闕適子亦服此殤也云公之昆弟為庶子之長殤則知公之昆

弟猶

大夫

大夫之妾為庶子之長殤

君之庶子

右小功殤五月

小功布衰裳牡麻經即葛五月者

即就也小功輕三月變麻因改衰以就葛

經帶而五月也開傳曰小功之葛與總之麻同舊說小功以下吉屨無絢也

司服卿大夫凶服加以大功小功士凶服亦如之

詳見

大功章

從祖祖父母從祖父母報

祖父之昆弟之親

從祖昆弟

父之从父昆弟之子

記兄弟皆在他邦加一等不及知父母與兄弟居加一

等

皆在他邦謂行仕出遊若辟
警不及知父母父母早卒

傳曰何如則可謂之

兄弟傳曰小功以下為兄弟

于此發兄弟傳者操大
功以上又加也大功以

上若皆在他國則親自親矣若不
及知父母則固同財矣 本經記

從父姊妹

父之昆
弟之

孫適人者

孫者子之子女孫
在室亦大功也

為人後者為其姊妹適人者

不言姑者舉其親者
而恩輕者降可知

為外祖父母

傳曰何以小功也以尊加也

為所後者妻之父母

若子

詳見斬衰章
為人後者條

記庶子為後者為其外祖父母

從母舅無服不為後如邦人

本經記

為母之君母母

卒則不服

母之君母外祖適母徒从也所从亡則已

傳曰母出則

為繼母之黨服母死則為其母之黨服為其母之黨

服則不為繼母之黨服

雖外親亦無二統服問此條本章从母總章舅舅之

子通用

出妻之子為外祖父母無服

詳見齊衰叔期章出妻之子為

母條

為慈母之父母無服

恩不相及小記

從母丈夫婦人報

从母母之姊妹

傳曰何以小功也以名加也外親之服皆總也

外親異姓

正服不過總丈夫婦人姊妹之子男女同父母條母出則為繼母之黨服此條通用當互考

記庶子為後者為其從母無服不為後如邦人

詳見上條

夫之所為兄弟服妻降一等

疏曰妻從夫服其族親即上經夫之諸祖

父母見于繼麻章夫之世叔見于大功章夫之昆弟之子不降嫂叔又無服今言从夫降一等記其不見者當是夫之从母之類乎

本經記

夫之姑姊妹弟姪婦報

夫之姑姊妹不殊在室及嫁者因恩輕略从降妾服見大功

章大夫之妻

為君庶子條

傳曰娣姒婦者弟長也何以小功也以為相與居室

中則生小功之親焉

娣姒婦者兄弟之妻相名也長婦謂釋婦為娣婦娣婦謂長婦

為姒婦

大夫大夫之子公之昆弟為從父昆弟庶孫姑姊妹女

子子適士者

从父昆弟及庶孫亦謂為士者

記大夫公之昆弟大夫之子于兄弟降一等

詳見大功章大

夫為昆弟

為士者條

大夫之妻為庶子適人者

君之庶子女子子也庶女子子在室大功其嫁于大夫亦

大功

庶婦

夫將不受重者

記適婦不為舅後者則姑為之小功

詳見大功章適婦條

君母之父母從母

君母父之適妻也从母君母之姊妹

傳曰何以小功也君母在則不敢不從服君母不在

則不服

不敢不服者恩實輕也凡庶子為君母如適子

記為君母後者君

母卒則不為君母之黨服

徒从也所从亡則已小記

君子子為庶母慈已者

君子子者大夫及公子之適妻子

傳曰君子子者貴人之子也為庶母何以小功也以

慈已加也

云君子子者則父在也父沒則不服之矣以慈已加則君子子亦以士禮為庶母總

也內則曰異為孺子室于宮中擇于諸母與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬慎而寡言者使為子師其次為慈母其次為保母皆居子室他人無事不往又曰大夫之子有食母庶母慈已者此之謂也其不慈已則總可矣不言師保慈母居中服之可知也國君世子生卜士之妻大夫之妾使食子三年而出見于公宮則劬非慈母也士之妻自養其子

右小功正服五月

總麻三月者

總麻布衰裳而麻經帶也不言衰經略輕服省文

傳曰總者十五升抽其半有事其縷無事其布曰總

謂之總者治其縷細如總也或曰有絲朝服用布何衰用絲乎抽猶去也雜記曰總冠縹纓

記

童子唯當室總

童子未冠之稱也當室者為父後承家事者為家主與族人為禮於有親

者雖恩不至不可以無服也

傳曰不當室則無總服也

本經記

童

子無總服聽事不麻

為幼少不備禮也雖不服總猶免深衣無麻往給事也

王藻

童子不總唯當室總總者其免也當室則免而杖

矣

詳見喪服義

族曾祖父母

族祖父母

族父母

族昆弟

族曾祖父者曾祖昆

弟之親也族祖父者亦高祖之孫則高祖有服明矣

庶孫之婦

庶孫之中殤

庶孫者成人大功其殤中从上此當為下殤言中殤者字之誤爾又諸言中者皆連

上下也

從祖姑姊妹適人者報

從祖父從祖昆弟之殤

不見中殤者中從下

外孫

女子子之子

從父昆弟姪之下殤

夫之叔父之中殤下殤

言中殤者中从下 妾服見大功章大夫之妾為君之庶子條

從母之長殤報

庶子為父後者為其母

傳曰何以總也傳曰與尊者為一體不敢服其私親

也然則何以服總也有死于宮中者則為之三月不

舉祭因是以服總也

君卒庶子為母大功大夫卒庶子為母三年士雖在庶子為母

皆如衆人

士為庶母

傳曰何以總也以名服也大夫以上為庶母無服

貴臣貴妾

此謂公士大夫之君也殊其臣妾貴賤而為之服貴臣室老士也貴妾恆娣也天子諸侯

降其臣妾無服士卑無臣則士妾又賤不足殊有子則為之總無子則已

傳曰何以總也以其貴也 記悼公之母死

母哀公之妾

哀公為之齊衰有若曰為妾齊衰禮與

譏而問之妾之貴者為之

總耳

公曰吾得已乎哉魯人以妻我

言國人皆名之為我妻重服嬖妾文

過非也

檀弓

乳母

謂養子者有他故賤者代之慈已

傳曰何以總也以名服也

從祖昆弟之子

族父母為之服

曾孫

孫之子

父之姑

歸孫為祖父之姊妹

從母昆弟

傳曰何以總也以名服也

小功章為外祖父母條母出則為繼母之黨服此

條通用

當互考

甥

姊妹之子

傳曰甥者何也謂吾舅者吾謂之甥何以總也報之也

壻

女子之夫也

傳曰何以總報之也

妻之父母

傳曰何以總從服也

从于妻而服之

記有從重而輕為妻

之父母

詳見喪服義

世子不降妻之父母

詳見齊衰不杖期章大夫

之適子為妻條

有從有服而無服公子為其妻之父母

詳見

喪服
義

姑之子

外兄弟也

傳曰何以總報之也

舅

母之昆弟

傳曰何以總從服也

从于母而服之父母條母出則為繼母

小功章為外祖黨服此

條通用當互考

為所後者之妻之昆弟若子

詳見斬衰章為人後

者 記庶子為後者為其舅無服不為後如邦人

詳見

小功章外祖父母條

舅之子

內兄弟也

傳曰何以總從服也

小功章為外祖父母條母出則為繼母之黨服此條通用當

互考

為所後者妻之昆弟之子若子

詳見斬衰章為人後者條

夫之姑姊妹之長殤

妻服見大功章大夫之妻為君之庶子條

夫之諸祖父母報

諸祖父母夫之所為小功从祖祖父母外祖父母或曰曾祖父父母曾祖于

魯孫之婦無服而云報乎曾祖父母正服小功妻从服總

妻服見大功章大夫之妻為君之庶子條

君母之昆弟

傳曰何以總從服也

从于君母而服總也君母在則不敢不从服君母卒則不服也

小功章君母之父母條君母卒不為君母之黨服此條通用當互考

從父昆弟之子之長殤

昆弟之孫之長殤

為夫之從父昆弟之妻

傳曰何以總也以為相與同室則生總之親焉長殤中殤降一等下殤降二等齊衰之殤中從上大功之

殤中從下

同室者不如居室之親也衰齊大功皆明其成人也大功之殤中從下則小功之殤

亦中從下也此主謂妻為夫之親服也凡不見者以此求之妻服見大功章大夫之妻為君之庶子條

右總麻三月

禮書綱目卷十八